

Merkblatt BusinessSupport

Der BusinessSupport wird einmal jährlich von einer unabhängigen Fachjury im Auftrag des RFV Basel an Musik-KMU (Label, Band- oder Event-Management, Booking-Agentur, Verlag, Recordingstudio) aus der Region Basel vergeben. Der Wettbewerb ist mit total 24 000 CHF dotiert und unterstützt die Arbeit erfahrener Unternehmer*innen im Bereich Populärmusik, die eine engagierte, professionelle und nachhaltige Tätigkeit für Muskschaffende mehrheitlich aus der Region Basel nachweisen können.

Bewerbungsbedingungen

- Die Bewerber*innen müssen in den Geschäftsbereichen Label, Band- oder Event-Management, Booking-Agentur, Verlag oder Recordingstudio tätig sein, und zwar mehrheitlich für Muskschaffende aus der Region Basel.
- Pro Jahr kann nur eine Bewerbung des*derselben Bewerber*in eingereicht werden. Ist der*die Bewerber*in in mehreren oder allen genannten Geschäftsbereichen aktiv, können die Tätigkeiten aus diesen Bereichen zu einer einzigen Bewerbung zusammengefasst werden.
- Bewerber*innen können sich im Sinne der Nachhaltigkeit wiederholt bewerben.
- Bewerbungen für eine nachträgliche Deckung bereits realisierter bzw. veröffentlichter Projekte sind nicht möglich.

Bewerber*innen müssen nachweisen, dass sie

- mehrheitlich aus der Region Basel (gem. Tarifverbund Nordwestschweiz, ohne grenznahe Ausland) stammen und einen direkten Bezug zur Region Basel haben;
- seit mindestens drei Jahren kontinuierlich in der regionalen Popmusikszene für Muskschaffende aktiv sind und über eine entsprechende Relevanz verfügen;
- nachweislich über professionelle Strukturen in ihrem Unternehmen verfügen.

Bewerungskriterien

Massgebend für die Beurteilung durch die Fachjury sind die Informationen aus den eingereichten Bewerbungsunterlagen.

Insbesondere werden bei der Beurteilung folgende Kriterien berücksichtigt:

- bisheriger Leistungsausweis, Engagement, Kontinuität;
- Qualität, Individualität, Professionalität;
- realistische Zielsetzungen und Chancen im entsprechenden Musikmarkt;
- Seriosität des Business- und Finanzierungsplans;
- künstlerisches Potential und Relevanz der vertretenen Muskschaffenden bzw. der Produktion(en).



Bewerbungstermine

Die aktuellen Bewerbungstermine finden sich auf der Website des RFV Basel. Das Bewerbungsformular steht online auf www.rfv.ch zur Verfügung und muss vollständig ausgefüllt und mit allen geforderten Unterlagen termingerecht, d.h. bis Mitternacht des angegebenen Tages, eingereicht werden.

Bewerbungsunterlagen

Die Gesamtlänge des Dossiers sollte 12 Seiten nicht überschreiten. Die Bewerbungsunterlagen müssen im Einzelnen umfassen:

- Vorstellung des Unternehmens und Leistungsausweis: Was ist die Idee der Unternehmung, wodurch zeichnet sie sich aus? Welche Projekte / Aktivitäten / Musiker*innenkarrieren wurden in den letzten Jahren hauptsächlich verfolgt?
- Jahresrechnung der vergangenen zwei Jahre (tabellarisch);
- Businessplan für das nächste Jahr: Welche Projekte / Aktivitäten / Musiker*innenkarrieren werden im Fokus stehen? Welche Strategien / Partnerschaften werden hierfür verfolgt? Wie würde der Business-Support-Beitrag hierbei verwendet werden?
- Finanzierungsplan mit Details zu geplanten Ausgaben und Einnahmen inklusive Eigenmittel und weiterer Drittmittel.

Jurierung

Die Jurierung erfolgt einmal jährlich durch eine unabhängige Fachjury. Die Jury setzt sich aus vier Musik- und Wirtschaftsfachleuten zusammen und wird vom RFV-Vorstand gewählt. Die aktuelle Jury ist auf der Website des RFV Basel publiziert.

Gemäss Art. 12 der RFV-Statuten kann gegen die formale Zulässigkeit des Jury-Entscheids bei der unabhängigen RFV-Rekursstelle Einsprache erhoben werden. Diese muss innerhalb von 14 Tagen schriftlich begründet an die RFV-Geschäftsstelle gesendet werden.

Beiträge

Für den BusinessSupport steht jährlich ein Gesamtbetrag von 24 000 CHF zur Verfügung. Es können Beiträge in Höhe von 6 000 CHF bis 12 000 CHF vergeben werden.

Die Auszahlungsbedingungen und -modalitäten werden vom RFV Basel festgelegt.

Verpflichtungen

Die Bewerber*innen verpflichten sich im Falle eines Beitrags:

- den RFV Basel im Falle entscheidender Abweichungen vom Business- und Projektplan umgehend zu informieren;
- bis spätestens zwölf Monate nach dem Entscheid der Jury neue Produktionen oder Projekte für die vertretenen Musikschaffenden (wie in der Bewerbung angegeben) zu realisieren;



RFV Basel Neuensteinerstrasse 20, CH-4053 Basel, +41 61 201 09 72, Info@rfv.ch, www.rfv.ch

- die Unterstützung durch den RFV Basel gegenüber Medien, Partner*innen, den vertretenen Musikschaffenden und der Öffentlichkeit angemessen zu kommunizieren;
- dem RFV Basel unaufgefordert neun Monate nach der Vergabe einen ausführlichen Bericht (maximal vier A4-Seiten) über die erfolgten Aktivitäten zuzustellen, ggf. inklusive Belegexemplaren hergestellter Tonträger und Printprodukte.

Dieses Merkblatt ist integraler Bestandteil des Wettbewerbs. Mit dem Einsenden des Gesuchs auf www.rfv.ch bestätigen die Bewerber*innen von dessen Inhalt Kenntnis genommen zu haben und seine Gültigkeit anzuerkennen.

Die aktuellen Bewerbungstermine, Formulare, Adressen, Kontaktpersonen und weitere Hinweise finden sich auf der Website des RFV Basel: www.rfv.ch.

Basel, Dezember 2019