

Medienmitteilung RegioSoundCredit 2025/2

Basel, 7. Juli 2025

Kontakt RegioSoundCredit Luisa Bitterlin, Tel. +41 61 201 09 77, luisa@musikbuero Basel.ch
Kontakt Kommunikation Sebastian Schlegel, Tel. +41 61 201 09 76, sebastian@musikbuero Basel.ch

RegioSoundCredit 2025/2 – gezielte Förderung durch substantielle Beiträge.

Zehn Bands und Artists aus der Region erhalten im Rahmen der zweiten Ausgabe 2025 des RegioSoundCredit Förderbeiträge. Besonders hervorzuheben: Fünf Projekte werden gezielt mit substantiellen Beiträgen von 10'000 Franken und mehr unterstützt.

In der zweiten Ausgabe des RegioSoundCredit, dem Fördergefäss für die projektbezogene Unterstützung professionellen Musikschaaffens, werden insgesamt zehn Bands und Einzelkünstler*innen aus der Region gefördert. Fünf von ihnen erhalten Beiträge von 10'000 Franken oder mehr. Diese gezielte und substanzielle Förderung ermöglicht es den Musikschaaffenden, ihre Projekte ambitioniert umzusetzen. Die stilistische Vielfalt reicht dabei von Black Metal über Punk, Pop und elektronische Musik bis hin zu Rap und Hip-Hop.

Alle Beitragsempfänger*innen des RSC 2025/2

• Brandhård	Produktionsbeitrag	10'000 CHF
• Flavian Graber	Produktionsbeitrag	10'000 CHF
• Kallemi	Produktionsbeitrag	15'000 CHF
• KimBo	Tourbeitrag	4'000 CHF
• Lilac Attitude	Produktionsbeitrag	10'000 CHF
• Luci Bling	Produktionsbeitrag	6'000 CHF
• Nelia Masengu	Tourbeitrag	5'000 CHF
• Nicole Bernegger	Produktionsbeitrag	5'000 CHF
• Noémi Büchi	Produktionsbeitrag	5'000 CHF
• Vígljós	Tourbeitrag	10'000 CHF

Unabhängige Fachjury

Die Jurierung erfolgte durch eine unabhängige Fachjury, die aus fünf Musikfachleuten aus diversen Genres und musikwirtschaftlichen Teilbereichen besteht. Ihre Zusammensetzung wechselt jährlich. Die einzelnen Jurymitglieder werden vom Vorstand des

Musikbüro Basel für zwei Jahre gewählt. Bei persönlicher Befangenheit treten die Mitglieder der Fachjury bei Förderentscheidungen in den Ausstand.

Jurymitglieder 2025

- Nathalie Brunner (Kulturmanagerin, Promoterin, DJ)
- Christoph Küng (Royal Baden, freischaffender Kulturvermittler)
- Thomas Rechberger (Musiker, Soundengineer & Sounddesigner)
- Valeska Steiner (Musikerin)
- Alexa Tepen (Kulturberaterin)

Nächste Ausgabe

Die nächste Eingabephase endet am 24. September 2025

Der Newsartikel zur Ausgabe 2025/2: www.musikbuerobasel.ch/RSC

Informationen zum RegioSoundCredit: www.musikbuerobasel.ch/regiosoundcredit